

Die Kunst des Malers Ernst Gradischnig

Malerei · Lithographie · Grafik · Keramik

Ich bin ein Mensch, der von der Natur lebt, das Positive und Schöne liebt, viele Bilder im Kopf hat, die mich immer wieder beschäftigen. Aus diesem geistigen Archiv schöpfe ich für meinen Arbeitsprozess und bin glücklich, wenn sich der Kreis schließt... 1949 geboren in Wiendorf in Kärnten; 1971 erste Kontakte mit Bildern von Boeckl, Kolig, Wiegele, Mahringer und Egger; 1972 Studium an der Académie École ABC de Paris; 1978 druckgraphische Ausbildung in Salzburg bei Prof. Herbert Breiter (Lithographie); Aufbau einer eigenen Lithographiewerkstätte in Klagenfurt; 1989 Aufenthalt in Paris im Stadtatelier von Klagenfurt; 1990 Erlernung der keramischen Technik für Wandgestaltung bei Karl Schüssler in Wolfsberg; 1993 Einzug ins Atelierhaus in Witsch, Moosburg; seit 1979 zahlreiche Studienreisen u. a. nach Frankreich, Island, Kroatien, Italien, Namibia, Südafrika, Nordafrika, Ungarn, Rußland u. a. Seit 1973 Ausstellungen im In- und Ausland; Arbeiten von Ernst Gradischnig befinden sich im Besitz der Albertina Wien, Landesgalerie Klagenfurt, Sammlung Leopold Wien, Sammlung Essl, Strabag Kunstforum, Sammlung Mobil und privaten Sammlungen..

Ernst Gradischnig



*Licht ist also Farbe
und Schatten das
Fehlen derselben*
J.M.W. Turner